

Prefacio y Agradecimientos

El concreto es el material de construcción más utilizado, debido a su versatilidad, durabilidad y economía. El concreto se usa en carreteras, calles, estacionamientos, puentes, edificios altos, presas, casas, pisos, paseos, veredas y muchas otras aplicaciones.

Diseño y Control de Mezclas de Concreto es la principal referencia de la tecnología de concreto de la industria de cemento y concreto desde su primera edición en los años 20. En 2002, se ha publicado la decimocuarta edición, totalmente revisada, para reflejar las informaciones más actualizadas sobre normas, especificaciones y métodos de ensayo de la Sociedad Americana de Ensayos y Materiales (ASTM), la Asociación Americana de los Funcionarios de las Autopistas Estatales y del Transporte (AASHTO) y el Instituto Americano del Concreto (ACI).

Esta es la segunda traducción para el español de Diseño y Control de Mezclas de Concreto. Además de presentar un aumento del 50% de nuevas informaciones en comparación con la traducción anterior publicada por IMCYC en 1992, se adicionaron a la decimocuarta edición informaciones extensivas sobre las prácticas de construcción y las normas usadas en Latino América usadas en Latino América. Este libro enfoca la terminología de construcción usada en México, pero se adicionaron algunos términos sinónimos en los paréntesis por todo el libro para mejor acomodar los lectores por toda Latinoamérica. El apéndice contiene una lista concisa de los sinónimos usados en esta edición.

Esta versión fue desarrollada para proveer una referencia concisa y actualizada sobre concreto, incluyendo muchos avances que ocurrieron durante los últimos años. Este texto se respalda en 88 años de investigación

de la Asociación de Cemento Portland (Portland Cement Association).

Agradecimientos. Los autores desean agradecer las contribuciones de muchas personas y organizaciones quienes prestaron una asistencia valiosa para la redacción y publicación de esta edición. Se agradece especialmente a Cheryl Taylor, consultora para servicios editoriales. Los autores también desean agradecer la asistencia, las referencias, las fotografías y la revisión editorial de:

Alejandro Graf, CEMEX; Arlene Zapata, PCA (diseño de la portada); Arturo Guzmán Romano, consultor; Dale McFarlane, PCA; Diana Landucci (Brasil); Franci Raul Martinez Moreira, CEMEX; Guillermo Loayza, ACI (Ecuador); Hernán Zabaleta, Federación Interamericana del Cemento; Jorge Baptiste, Holcim (Colombia) S.A.; José Lozano Ruy Sánchez, IMCYC; Juan Manuel Ramos, Holcim (Colombia) S.A.; Juan Pablo Covarrubias, Instituto del Cemento y del Hormigón de Chile; Julie Clausen, PCA; Leonardo Zitzer, Asociación Argentina de Tecnología del Hormigón; Luis Graf, CTL; Luis Mesenger, Holcim (Costa Rica) S.A.; Michelle Wilson, PCA; Miguel Angel Sanjuán Barbudo, Instituto Español del Cemento y sus Aplicaciones; Raúl Huerta Martínez, IMCYC; Sandra Reinaguerra, Holcim (Colombia) S.A.; Wael Ramadan (EE.UU.) y muchos otros que proveyeron comentarios y sugerencias sobre el EB201.

Los autores han intentado producir una edición de Diseño y Control de Mezclas de Concreto concisa y actualizada sobre la tecnología del concreto. Se invita a los lectores a presentar comentarios para mejorar las impresiones y ediciones futuras de este libro.